

2017학년도 9월 고1 전국연합학력평가 정답 및 해설

영어 영역

1	③	2	⑤	3	⑤	4	①	5	①
6	⑤	7	④	8	①	9	④	10	⑤
11	④	12	①	13	⑤	14	⑤	15	②
16	③	17	④	18	①	19	②	20	①
21	③	22	②	23	②	24	⑤	25	③
26	④	27	②	28	④	29	③	30	④
31	①	32	③	33	②	34	③	35	⑤
36	②	37	⑤	38	③	39	④	40	①
41	①	42	③	43	④	44	④	45	②

영어 영역

듣기대본 및 해설

1. [출제 의도] 대화의 적절한 응답 찾기

W: How was your trip to Jeju Island?
M: It was great. The food was especially amazing.
W: What did you enjoy the most? I want to try it when I go there.
M: _____

2. [출제 의도] 대화의 적절한 응답 찾기

M: Did you go to the classical music concert yesterday?
W: Yes, I did. But I had to leave in the middle of the concert.
M: Oh, really? Why did you leave?
W: _____

3. [출제 의도] 담화의 목적 파악하기

M: Attention, please. This is your vice principal, Mr. Stevens. There will be some renovations made to our library next week. First, we will replace worn-out carpets with new ones. Meanwhile, old tables and chairs will be repaired or replaced. We will also remove the old lighting and install LED lighting. For these reasons, the library will be closed for a week. During this period, you will not be able to check out or return books. I'm sorry for temporarily closing the library, but I expect the renovation will make it more convenient to use. Thank you for your cooperation.

4. [출제 의도] 화자의 의견 파악하기

W: David, is there something wrong? You don't look well.
M: I'm just sleepy. I stayed up all night finishing the science project.
W: Again? Don't you know that a lack of sleep is bad for your health?
M: For my health? In what way?
W: If you don't get a sufficient amount of sleep, you are more likely to have health problems like the common cold or even heart disease.
M: Really? Why's that?
W: It can lower your body's defenses, so your body won't be able to fight viruses.
M: I didn't know that. I'll try to get enough sleep.

5. [출제 의도] 화자의 관계 파악하기

M: Good morning. What can I get for you?
W: Hi. I have some pain in my ankle. Do you have pain reliever?
M: Yes. Do you have a prescription?
W: No. I twisted it playing basketball just now and haven't had time to see a doctor yet.
M: Let me see your ankle. [Pause] Oh, it's badly swollen. I think you should see a doctor first.
W: I wish I could, but I have a job interview in an hour.
M: Then, for now, apply this cream to your ankle, and if the pain doesn't go away, take these painkillers.
W: Okay, I'll do that. Can I have a bandage as well?
M: Sure. Here you go.

W: Thank you. How much is it altogether?
M: It's eight dollars.

6. [출제 의도] 그림 세부 내용 파악하기

M: Anna, can you check out my campaign poster?
W: Sure. I see you wrote the title "PROTECT THE POLAR BEARS!" at the top of the poster. It looks great.
M: Thanks. Do you think I should make the phrase "By switching off" bigger?
W: No, you don't have to. It should be smaller than the title.
M: Okay. Also, I drew the polar bear on an ice cap to make people think they should save the polar bears.
W: Good. I like the "OFF" button the polar bear is pointing to. The word "OFF" on the button makes the message very clear.
M: That's the idea. One last thing — I'm worried that the round logo at the bottom isn't in the right place.
W: Don't worry. I think it's okay.

7. [출제 의도] 화자가 할 일 파악하기

W: Do you know that Tiffany is going to move to another city next week?
M: Yes, I heard that. She has to transfer to another school, too.
W: I'm so sorry to hear that. How about giving her a special gift?
M: Great idea. Do you have something in mind?
W: Why don't we make a photo album for her? I have many photos we took together.
M: That's a great idea. I have some photos, too. Do you have a printer at your house? I don't have one.
W: Me, neither. Where else can we print the photos?
M: We could print them at a photo studio.
W: I know there's one near my house, so I can do that. Can you send me your photos to my e-mail?
M: Okay, I'll do that as soon as I get home.

8. [출제 의도] 이유 파악하기

M: The Central Park Museum will have a special expo soon.
W: What's it about?
M: It's a building expo titled "New Home Builders."
W: Sounds interesting. When does it open?
M: It will start tomorrow at nine a.m. I'm going to the exhibition in the afternoon. Do you want to go with me?
W: I'm sorry, but I can't.
M: Why not? You're interested in architecture, aren't you?
W: Yes, but I have to do something else.
M: What's your plan?
W: Actually, I'm auditioning for the school play tomorrow.
M: Oh, I see now. I hope you make it.

9. [출제 의도] 지불할 금액 파악하기

W: Good afternoon. Can I help you find something?
M: Good afternoon. I'd like to buy a portable keyboard for my new tablet PC.
W: How about this one? It's very light to carry and easy to type on.
M: How much is it?
W: It's 40 dollars.

M: Oh, it can't be folded. I want a fold-up keyboard.
W: They're more expensive. They're 50 dollars.
M: I'll take the fold-up one. I also need a case for the keyboard. Do you have any?
W: Yes, we have a white case for the keyboard you chose. It's normally ten dollars, but we're offering it for 50% off.
M: That's great. I'll take that, too.
W: So you're getting one keyboard and one case, right?
M: Yes. And I'll pay with a credit card.

10. [출제 의도] 언급하지 않은 내용 파악하기

[Telephone rings.]
M: Sharing Gardening Society. How may I help you?
W: Hello. I heard the Garden and Flower Show is coming up. Can I ask some questions about it?
M: You mean this weekend's event? Sure you can.
W: When does the event start?
M: It starts at ten a.m. this Saturday.
W: Where will the event take place?
M: In the Rose Hall of our Future Gardening Center.
W: How can I register for the show?
M: You can sign up online. Please visit our website and click the banner for the Garden and Flower Show.
W: Okay. I plan on bringing my children. Are there any special programs for kids?
M: We have the Plant Your Wildflower program. Children can plant a wildflower in a pot and take it home to watch it grow.
W: Oh, that's great. Thank you very much for the information.

11. [출제 의도] 담화의 세부 내용 파악하기

W: Do you think you're a great designer? Then join the 2017 Student Design Competition. The goal of this competition is to encourage students' creativity by challenging them to design steel-framed buildings. Participants should submit the design of a two-story building. The winning design will be used for a museum. The competition is open to college students around the world. Submissions will be judged using three standards: efficiency, constructability, and creativity. The entry should be submitted to info@designcom.org by October 1st. We are looking forward to seeing your innovative designs.

12. [출제 의도] 화자의 선택 파악하기

M: Patty, come here and help me choose our class T-shirt for sports day.
W: Okay. Oh, you narrowed it down to five options within the budget.
M: Yes. Let's choose the color first. Which color would be better?
W: I heard three other classes chose blue already.
M: Then blue is out. What about sleeves? I prefer long-sleeve T-shirts.
W: But it is still too hot to wear long sleeves. We should go with the short-sleeve T-shirt.
M: You're right. Let's do that. And do you think we should have our class logo on the front of the T-shirt?
W: Yes. One with the logo would be better.

M: Okay. Then let's order this one!

13. [출제 의도] 대화의 적절한 응답 찾기

[Telephone rings.]

M: Hello. This is Gift Variety. How can I help you?

W: Hello. I ordered 30 water bottles on your site two days ago, but I want to put a design on them.

M: I'll check if that's possible or not. Can I have your order number?

W: AE13043.

M: One moment. [Typing sound] It looks like you can still do that.

W: Good. The bottles will be a gift for my students' baseball club, so I want to put our club members' names on the bottles.

M: I see, but it will cost you an extra 30 dollars.

W: No problem. Can I still get them before next Monday?

M: If that's the case, you'll have to give us the list of names by today.

W: _____

14. [출제 의도] 대화의 적절한 응답 찾기

M: What are you doing, Jenny?

W: I'm practicing Chinese. One of my penpals from China is visiting me this weekend.

M: Wow! How did you find your penpal?

W: I used a website for international penpals.

M: A website? I was thinking about making international friends, too.

W: Were you? You should make a membership for the website. Then members from other countries can contact you.

M: I think I will. But is it possible to choose penpals who speak certain languages?

W: Of course you can. Which language do you have in mind?

M: _____

15. [출제 의도] 상황에 적절한 말 고르기

M: Kate and David love a new seafood buffet restaurant in their town. One day, they go to the buffet, fill up their plates, and bring them to their table. Then, as David is eating his favorite shrimp dish, he decides to get something to drink. So, he leaves the table with his shrimp dish unfinished. When Kate is eating alone at the table, a waiter comes and tries to take away David's almost empty plate. Kate wants to tell the waiter that David is not done with the dish. In this situation, what would Kate most likely say to the waiter?

16~17. [출제 의도] 답화의 주제 파악하기, 언급하지 않은 내용 파악하기

W: Hello. I'm Susan, the coordinator of the International Volunteering Association. We appreciate your willingness to go to Africa and help poor people. You will gain unforgettable experiences. However, there are things you need to know and prepare for. First, you should take sunscreen to protect your skin against sunburn. Second, it's important to avoid infectious diseases such as malaria. To prevent them, you must take a mosquito net. Next, you should

pay attention to maintaining high levels of personal health. So take hand sanitizer to keep with you while you work. Finally, remember to take a first aid kit to save your own or others' lives. Please keep these things in mind before beginning the volunteer trip in Africa. We look forward to seeing you there soon.

18. [출제 의도] 글의 목적 파악하기
[해설]

관계자에게:

아내와 저는 60년 이상 Smalltown에서 살았고, 항상 Freer Park를 즐겨왔습니다. 저희가 젊고 다른 어느 곳으로 갈 돈이 없었을 때, 저희는 거의 매일 그 곳을 걷곤 했습니다. 이제 저희는 노인이고, 제 아내는 장시간 산책하기 위해서는 휠체어를 사용해야만 합니다. 저희는 제 아내가 공원의 아름다운 산책로를 지나가는 것이 거의 불가능하다는 것을 알게 되었습니다. 산책로는 길이 가 있고, 그녀의 휠체어를 여기저기에서 타는 것을 불가능하게 만드는 돌맹이들과 파편들이 널려 있습니다. 저희는 모든 방문객들을 위해 Freer Park에 있는 산책로를 복구하는 데 자원을 투입해 줄 것을 희망합니다. 진심을 담아,
Craig Thomas 드림

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] impassable 지나갈 수 없는 litter 흘트려놓다

19. [출제 의도] 인물의 심경 파악하기

[해설] 투표 결과가 발표되었을 때, 우리가 필요한 3분의 2의 득표수를 얻게 되었는지를 알아내기 위해 내 머리가 정확한 비율을 계산하지 못했다. 그때, 기술자 중에 한 명이 그의 얼굴에 큰 웃음을 머금은 채 나에게 몸을 돌렸고, "당신이 해냈어요!"라고 말했다. 그 순간, 밖에 있던 카메라가 이어받았고, 바깥쪽에는 거의 믿을 수 없을 정도의 기쁨의 장면이 있었다. 그리고 나서, 그 카메라가 스튜디오에 있는 우리들에게 돌아왔다. 나는 눈물이 터져 나오는 충동을 가까스로 참았고, 이 모든 시간이 지난 후 이 일이 일어난 것에 대한 기쁨과 즐거움 그리고 오랫동안 어려움 속에서 함께한 내 딸들과 가족에게 감사를 표현했다.
[해설] 해석 참조

20. [출제 의도] 필자의 주장 파악하기

[해설] 행동을 기반으로 사람들을 판단하는 것은 쉽다. 우리는 종종 말보다 행동에 더 많은 가치를 두도록 배우고, 그럴만한 충분한 이유가 있다. 다른 사람의 행동은 종종 그들이 하는 말보다 더 큰 목소리를 낸다. 하지만, 누군가가 난해한 행동을 보일 때, 여러분은 판단을 나중으로 유보하기를 원할 수도 있다. 사람들은 항상 그들의 행동으로 정의되는 것은 아니다. 누군가의 별로 바람직하지 않은 행동을 관찰한 후에 "그는 너무 거들먹거리," 또는 "그녀는 너무 실심곳어,"라고 보통 생각한다. 그러나 여러분은 그러한 추측을 즉시 내려서는 안 된다. 여러분은 그들을 낙인찍고 영원히 차단해 버리기 전에 다시 한 번 기회를 줘야 한다. 여러분은 누군가가 훌륭한 동료 또는 절친한 친구라는 것을 알게 될 수도 있으니, 단시간의 관찰로 사람을 여러분의 삶에서 제거하지 마라.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] reserve 보류하다, 유보하다 eliminate 제거하다

21. [출제 의도] 글의 요지 파악하기

[해설] 세상에 영향을 끼친 위대한 사람들의 삶을 연구하라, 그러면 여러분은 사실상 모든 경우에 있어서 그들이 혼자 생각하는 상당한 양의 시간을 보냈다는 것을 알게 될 것이다. 역사에 영향을 끼친 모든 정치적 지도자는 생각하고 계획할 수 있는 혼자 있는 훈련을 실컷했다. 위대한 예술가들은 셀 수 없이 많은 시간을 그들의 스튜디오에서 혹은 도구를 가지고 무언가를 하는 것뿐만 아니라, 그들의 아이디어와 경험을 탐구하는 데 쓴다. 혼자 있는 시간은 사람들로 하여금 그들의 경험을 정리하고, 통찰하고, 미래를 계획하게 한다. 혼자 있는 시간은 여러분의 삶을 변화시킬 잠재력을 가지고 있기 때문에 나는 여러분이 생각할 수 있는 장소를 찾고 여러분 자신을 잠시 멈추고 그것을 사용할 수 있도록 훈련시킬 것을 강력하게 권장한다. 그것은 여러분이 무엇이 정말 중요한지 중요하지 않은지를 파악하는데 도움을 줄 수 있다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] put ~ into perspective ~을 통찰하다

22. [출제 의도] 글의 주제 파악하기

[해설] 새로운 기기, 옷, 혹은 무작위 잠동사니들을 사는 것은 그 자체로도 취미가 될 수 있다. 여러분이 다소 돈을 절약하고 싶다면, 물건을 사기 보다는 무언가를 만드는 데서 즐거움을 찾도록 노력하라. 우리는 물건을 사는 것으로부터 얻는 것과 똑같은 만족감을 무언가를 만드는 것으로부터 얻는다. 만약에 여러분이 자랑스러워하는 무언가를 그리거나, 즐기는 무언가를 글로 쓴다면, 이제 여러분을 행복하게 만들어 주는 새로운 것을 삶에서 얻는 것이다. 새로운 기기를 사는 것이 여러분에게 비슷한 흥분감을 줄 수 있지만 그것은 아마도 더 일시적인 것이다. 물론, 우리가 추천하는 것도 돈이 들 수 있다. 그러나, 여러분이 돈을 쓸 수 없다면, 여러분은 언제나 온라인에서 공예기술에 관해서 더 배우거나 여러분이 이미 가지고 있는 것을 연습할 수 있다. 비록 여러분 자신이 무언가를 만드는 데 결국 돈을 쓰게 될지라도, 가치가 급격히 떨어지게 될 물건을 수집하기보다는 여러분은 적어도 기술을 키워 나가고 있는 것이다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] rush 흥분감 temporary 일시적인

23. [출제 의도] 글의 제목 파악하기

[해설] 과잉보호하는 부모들은 아이들이 모든 자연적 결과를 경험하지 못하게 막는다. 불행히도, 그들의 자녀는 종종 부모가 정한 규칙 이면의 이유를 명확하게 이해하지 못한다. 부모들은 아이들이 만족스럽지 않은 선택을 하지 않도록 막았기 때문에 아이들은 결코 실패로부터 다시 일어나거나 실수로부터 회복하는 법을 배우지 못한다. 아이는 "밖에 날씨가 춥기 때문에 외투를 입어야지,"라고 배우기보다는, "엄마가 시키니까 외투를 입어야지,"라고 결론을 내지도 못한다. 실제 세상이 주는 결과를 경험할 기회가 없으면, 아이들은 그들의 부모가 특정한 규칙들을 왜 만드는지를 항상 이해하는 것은 아니다. 자연적 결과는 아이들의 선택이 가져오는 잠재적인 결과에 대해 생각하게 함으로써 그들이 성인기를 대비할 수 있도록 해준다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] spare 면하게 하다, 막다

24. [출제의도] 도표 내용 파악하기

[해설] 위 그래프는 2012년과 2014년에 최소 주 5일 이상 재미를 위해 책을 읽는 여러 다른 연령대에 속한 아이들의 비율을 보여준다. 두 해 모두, 6-8세 연령대의 아이들의 비율이 가장 높았고, 9-11세 연령대의 아이들이 그 다음으로 높았다. 2012년에 6-8세 연령대의 아이들의 비율은 15-17세 연령대의 아이들의 비율의 두 배였다. 2014년에 6-8세 연령대 아이들의 비율은 다음 두 연령대 그룹, 12-14세와 15-17세 비율의 합보다 컸다. 2012년과 2014년의 비율의 차이는 12-14세 연령대에서 가장 작았다. 2012년과 비교해서, 모든 연령대는 2014년에 감소된 비율을 보였다.

[해설] 해석 참조

25. [출제의도] 세부 내용 파악하기

[해설] Dorothy Hodgkin은 1910년에 Cairo에서 태어났는데, 그녀의 아버지는 그곳에 있는 Egyptian Education Service에서 근무했다. 화학에 대한 그녀의 흥미는 그녀가 단지 10세 때 생겼다. 1949년에 그녀는 동료와 함께 페니실린의 구조를 연구했다. 비타민 B12에 관한 그녀의 연구는 1954년에 발표되었는데, 이는 그녀가 1964년에 Nobel 화학상을 받는 것으로 이어졌다. 그녀는 또한 Copley 메달을 수상한 최초의 여성이자 Lenin 평화상을 받은 사람이었다. Hodgkin은 사회 불평등과 같은 해소에 큰 관심을 보였다. 결과적으로 그녀는 1976년부터 1988년까지 Pugwash Conferences of the 의장을 맡았다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] resolve 해소하다

26. [출제의도] 문법성 판단하기

[해설] 변화를 인식함에 있어, 우리는 가장 최근의 변화를 가장 혁명적인 것으로 여기는 경향이 있다. 이는 종종 사실과 일치하지 않는다. 통신기술에 있어서 최근의 발전은 19세기 말에 일어났던 발전보다 상대적으로 더 혁명적이지는 않다. 게다가, 그 결과로 일어나는 경제적·사회적 변화의 측면에서, 인터넷 혁명은 세탁기와 다른 가전제품들만큼 중요하지는 않았다. 이러한 것들은 가사에 필요한 일의 양을 막대하게 줄여줌으로써 여성들이 노동시장에 진입하는 것을 허락하였고 사실상 가사 서비스와 같은 직업을 없애 버렸다. 우리는 우리가 과거를 들여다볼 때 망원경을 거꾸로 놓고 옛것을 과소평가하고 새것을 과대평가해서는 안 된다. 이것은 우리로 하여금 국가의 경제 정책, 기업의 정책, 그리고 우리 자신의 경력에 관한 모든 종류의 잘못된 결정을 내리도록 이끈다.

[해설] ④ allowing → allowed

[어휘 및 어구] inconsistent 일치하지 않는
consequent 결과로 일어나는

27. [출제의도] 세부 내용 파악하기

Hike the Valley

Hike the Valley는 매주 토요일 우리가 참가자들에게 지역 숲길을 안내하는 하이킹 프로그램입니다.

하이킹 정보

◆ 만나는 장소

Marshall Canyon Regional Park Main Gate

◆ 나이 요건

참가자는 10세 혹은 그 이상이어야 합니다. 18세 미만의 모든 사람은 성인과 동반해야 합니다.

◆ 참가비

참가비는 1인당 8달러입니다. 이것은 물 한 병과 셔틀버스 서비스를 포함합니다.

◆ 참가자 요구 사항

하이킹 참가자는 편안한 하이킹 신발이나 부츠를 착용해야하고 자신의 점심 식사를 가져와야 합니다.

◆ 등록

Carolyn Owens Community Center에서 사전에 등록하세요.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] accompany 동반하다, 동행하다

28. [출제의도] 세부 내용 파악하기

Passing on My Favorites

더 이상 사용하지 않는 물건을 가지고 있나요? Passing on My Favorites는 매년 우리 학교에서 열리는 벼룩시장 행사입니다.

여러분의 물건을 가져오세요.

■ 언제: 9월 4일 - 6일 (12시 - 13시)

■ 어디서: 학생회실

■ 무엇을: 더 이상 사용하지 않는 물건

(옷, 가방, 신발, 문구류 등)

* 얼마나 많이 여러분이 가져오는지에 따라 쿠폰을 받게 될 것입니다.

여러분이 원하는 것을 구입하세요.

■ 언제: 9월 8일 (10시 - 12시)

■ 어디서: 체육관

■ 어떻게: 위에서 언급된 쿠폰이 물건을 구입할 수 있는 유일한 방법이 될 것입니다.

* 어떠한 음식도 더운 날씨에 상할 수 있으므로 판매되지 않습니다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] spoil 상하다

29. [출제의도] 문맥상 적절한 어휘 파악하기

[해설] 인류 역사의 시작부터, 사람들은 세상과 그 세상 속에 있는 그들의 장소에 관하여 질문해 왔다. 초기 사회에 있어, 가장 기초적 의문에 대한 대답은 종교에서 발견되었다. 그러나 몇몇 사람들은 그 전통적인 종교적 설명이 충분하지 않다는 것을 알게 되었고, 이성애 근거하여 답을 찾기 시작하였다. 이러한 변화는 철학의 탄생을 보여주었고, 우리가 아는 위대한 사상가들 중 첫 번째 사람은 Miletus의 Thales였다. 그는 우주의 본질을 탐구하기 위해 이성을 사용하였고, 다른 사람들도 이와 같이 하도록 권장하였다. 그는 자신의 추종자들에게 자신의 대답뿐만 아니라 어떤 종류의 설명이 만족스러운 것으로 여겨질 수 있는가에 대한 생각과 함께 이성적으로 생각하는 과정도 전했다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] inadequate 충분하지 않은

30. [출제의도] 지칭대상 추론하기

[해설] 약 50년 전, Kenge라는 이름의 Pygmy 부족원은 아프리카 숲으로부터 탁 트인 평원으로 한 인류학자와 함께 그의 첫 번째 여행을 떠났다. 버팔로 떼가 멀리서 나타났고, 그 Pygmy 부족원은 그 동물들을 신기한 듯이 바라보았다. 마침내 그는 그 인류학자를 바라보고는 그것들이 무슨 종류의 곤충들이지 물어보았다. "내가 그 곤충들이 버팔로 떼라고 Kenge에게 말했다 때, 그는 크게 웃고는 내게 그런 어리석은 거짓말을 하지 말라고 말했다." 그 인류학자는 어리석지 않았고, 그(인류 학자)는 거짓말도 하지 않았다. 오히려 Kenge가 지평선의 광경을 제공하지 않는 무성한 정글에서 평생을 살았기 때문에, 그는 우리 대부분이 당연하게 여기는 것, 즉 사물이 멀리 있을 때 달라 보인다는 것을 배우지 못했다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] roar with laughter 크게 웃다
take ~ for granted ~을 당연하게 여기다

31. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해설] 왜 현대 미국의 악센트는 영국의 악센트와 비슷하게 들리지 않는가? 어쨌든 영국이 미국을 식민화 하지 않았는가? 전문가들은 영국 거주자들과 미국에 정착한 식민지 개척자들 모두 18세기 무렵에는 발음이 똑같았으며, 아마도 모두 현대 영국 발음보다는 현대 미국 발음에 더 가까웠을 것이라고 믿는다. 우리가 오늘날 영국 악센트라고 인식하는 악센트는 산업혁명 기간에 부유해진 하층계급의 사람들에 의해 미국 독립혁명 즈음에 발생하였다. 그들 자신과 다른 평민들을 구분하기 위하여 그들은 새로운 말하기 방식을 개발했는데, 이는 그들을 분리시키고 그들의 새로이 높아진 사회적 지위를 드러내기 위함이었다. 19세기에, 이 독특한 악센트는 영국 표준 발음으로 표준화 되었고 세련되게 말하는 법을 배우고 싶어 하는 사람들을 가르치는 발음 지도 강사들에 의해 널리 가르쳐졌다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] standardize 표준화하다

32. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해설] 여러분이 성취하고자 하는 목표를 고수하는 것은 매우 어렵지만, 때때로 우리는 심지어 애초부터 우리가 감동받지 못할 목표를 세우기도 한다. 우리는 우리에게 실제로 중요한 것이라기보다 우리가 해야만 하는 것, 또는 다른 사람들이 생각하기에 우리가 해야만 하는 것에 기초하여 결심을 하게 된다. 이것은 목표를 고수하는 것을 거의 불가능하게 만든다. 예를 들어, 더 많은 독서를 하는 것은 좋은 습관이지만, 여러분이 실제로 더 배우기를 원해서가 아니라 여러분이 해야만 하는 것처럼 느끼기 때문에 단지 그것을 하고 있다면, 여러분은 목표에 도달하는 데 어려움을 겪을 것이다. 대신에, 여러분 자신의 가치 기준에 기초하여 목표를 세워라. 자, 이것은 여러분이 독서를 더 적게 해야 한다는 것을 말하는 것이 아니다. 그 생각은 우선 여러분에게 중요한 것을 고려해서 목표에 도달하기 위해 여러분이 할 필요가 있는 것을 이해하는 것이다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] stick to ~을 고수하다

33. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해설] Houston 공항의 임원들은 수하물 찾는 데 걸리는 시간에 대한 많은 불평에 직면했다. 그래서 그들은 수하물 담당자들의 수를 늘렸다. 비록 이것이 기다리는 시간을 평균 8분으로 줄였지만 불평은 멈추지 않았다. 도착 게이트에서 수하물을 찾는 곳까지 도달하는 데 약 1분의 시간이 걸리고 탑승객들은 그들의 가방을 기다리며 7분을 더 보냈다. 그 해결책은 도착 게이트를 수하물 찾는 곳으로부터 더 멀리 이동시키는 것이었고 그 결과 탑승객들이 수하물 찾는 곳으로 걸어가는 데 약 7분의 시간이 걸렸다. 이는 불평이 거의 0으로 줄어드는 결과를 가져왔다. 연구는 차지된 시간이 차지되지 않은 시간보다 더 짧게 느껴진다는 것을 보여준다. 사람들은 보통 그들이 기다렸던 시간에 대해 과장하고 그들이 가장 성가신 것으로 여기는 것은 차지되지 않은 채로 보내진 시간이다. 그래서 탑승객들을 더 오래 걷게 함으로써 그들의 시간을 차지시키는 것은 그들에게 그렇게 오래 기다릴 필요가 없다는 생각을 갖게 했다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] occupy (공간·시간을) 차지하다

34. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해설] 과거의 정서적 경험을 매우 생생히 기억하는 것과 과거의 일상적인 사건을 회피하게 기억하는 것은 우리가 과거에 대한 편향된 인식을 유지한다는 것을 의미한다. 우리는 과거를 정서적으로 흥미진진한 사건들의 집약된 시간 선상으로 바라

보는 경향이 있다. 우리는 에피소드의 자극적인 측면을 기억하고 지루한 부분은 잊어버린다. 여름 휴가는 가장 흥미로운 부분이 기억되고, 덜 흥미로운 부분은 시간이 지나면서 희미해지다가 결국 영원히 잊힐 것이다. 그 결과, 우리의 다음 여름 휴가가 우리로 하여금 어떤 느낌이 들게 하는지를 추정할 때, 우리는 긍정적인 면을 과대평가한다. 이는 과거에 대한 부정확한 기억이 우리가 미래에 대해 부정확한 예측을 하게 하는 하나의 이유인 것처럼 보인다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] arouse 자극하다

35. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해설] 플라스틱 펜을 이용하여 약 일 번을 머리에 문지르고 그 펜을 작은 휴지 조각이나 분필 가루에 가까이 가져가다. (C) 여러본은 휴지 조각이나 분필 가루가 펜에 달라붙는 것을 발견하게 될 것이다. 여러본이 거기서 한 것은 정전기라고 불리는 전기의 한 형태를 만든 것이다. (B) 이러한 종류의 전기는 마찰에 의해서 만들어지고, 그 펜은 전기를 띠게 된다. 정전기는 또한 대기에 발생된다. (A) 머리가 움직이는 동안, 구름이 서로 마찰을 할 때 전기를 띠게 될 수 있다. 폭풍우가 움직이는 동안 우리가 종종 보게 되는 번개는 전기를 띤 구름과 지면 사이의 커다란 전하의 흐름에 의해서 야기된다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] friction 마찰

36. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해설] 상관관계의 관찰로부터 우리는 하나의 변인이 제2의 변인과 연관되어 있다고 결론을 내린다. 그러나 관련성이 있다 하더라도 한 행동이 직접적으로 다른 행동을 초래하지 않을 수도 있다. (B) 다음 예는 상관관계의 관찰에 기초하여 인과관계의 진술을 하는 것이 왜 어려운지를 보여줄 것이다. 미 육군 연구원들은 사고의 수를 사회경제적인 수준과 나이와 같은 다른 변인과 연관시키려는 시도를 하면서 오토바이 사고에 관한 연구를 수행했다. (A) 그들은 최상의 예측 변인이 오토바이를 타는 사람이 가진 문신의 수라는 것을 발견했다. 문신이 오토바이 사고를 초래한다거나 오토바이 사고가 문신을 초래한다거나 결론 내리는 것은 우스꽝스러운 오류가 될 것이다. (C) 분명하게, 제2의 변인은 둘 다와 관련이 있다(아마도 위험에 대한 선호도). 위험을 기꺼이 감수하려는 사람은 문신 새기기를 좋아할 것이며 그리고 또한 오토바이를 탈 가능성이 더 높다.

[해설] 해석 참조

37. [출제의도] 문장의 위치 파악하기

[해설] 사람이 죽은 후에 머리카락과 손톱은 계속해서 자랄까? 무심코 보는 사람에게는 그것은 그렇게 보이지 않을 수도 있지만, 간단한 대답은 '아니다'이다. 그것은 죽음 후에 인간 몸에 수분이 빠지면서 피부가 수축되게 또는 더 작아지게 만들기 때문이다. 이러한 수축은 한때 피부 아래에 있었던 손톱과 머리카락의 일부를 노출시키고 그것들이 이전보다 길어 보이게 만든다. 일반적으로, 손톱은 하루에 약 0.1mm씩 자라지만 그것이 자라기 위해서는 신체에 힘을 주도록 도와주는 단단한 클루코오스가 필요하다. 일단 몸이 죽으면 더 이상 클루코오스는 없다. 따라서 피부 세포, 머리카락 세포, 손톱 세포는 더 이상 새로운 세포를 만들어 내지 않는다. 더욱이, 복잡한 호르몬 조절 시스템은 머리카락과 손톱의 성장을 지휘하지만 일단 사람이 죽게 되면 이 모든 것이 불가능하다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] shrink 줄다, 수축하다

38. [출제의도] 문장의 위치 파악하기

[해설] 읽는 것은 스키 타는 것과 같다. 잘 되었을 때, 즉, 전문가에 의해서 행해졌을 때에는 읽는 것과 스키 타는 것은 모두 우아하고 조화로운 활동들이다. 초보자들에 의해서 행해졌을 때에는, 둘 다 어색하고 좌절감을 느끼게 하며 느리다. 스키 타는 것을 배우는 것은 성인이 겪을 수 있는 가장 당혹스러운 경험들 중의 하나이다. 어쨌든, 성인은 오랫동안 걸어왔다; 그는 자신의 발이 어디에 있는지 안다; 그는 어딘가로 가기 위해 어떤 식으로 한 발을 다른 발 앞에 놓아야 하는지 안다. 하지만 그가 스키를 발에 신자마자, 그것은 마치 그가 처음부터 다시 걷는 것을 배워야만 하는 것과 같다. 그는 발을 헛디디 미끄러지고, 넘어지고, 일어나는 데 어려움이 있고, 대체로 바로 같이 보이고 느껴지기도 한다. 읽는 것도 마찬가지이다. 아마 여러분도 역시 오랫동안 읽기를 해왔으므로, 처음부터 다시 배우기를 시작하는 것은 창피할 수 있다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] awkward 어색한 humiliating 창피한

39. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해설] 역사를 공부하는 것은 여러분을 함께 말하기에 더 유익하거나 재밌는 사람으로 만들어 줄 수 있거나 모든 종류의 멋진 직업, 탐구, 그리고 경력으로 이어질 수 있다. 하지만 훨씬 더 중요한 것은, 역사를 공부하는 것이 우리가 인류의 Big Questions를 묻고 답하는데 도움을 준다. 만약 여러분이 현재 무언가가 왜 발생하고 있는지 알기를 원한다면, 여러분은 사회학자나 경제학자에게 물어볼지도 모른다. 그러나 만약 여러분이 (그에 대한) 깊은 배경지식을 알고 싶다면, 여러분은 역사가에게 질문한다. (역사가와 같은 직업은 드문 직업이고, 이것이 아마 여러분이 역사가를 만나본 적이 없는 이유가 된다.) 그것은 그들이 과거를 알고 이해하며 현재와 과거의 복잡한 상관관계를 설명할 수 있는 사람이기 때문이다.

[해설] 해석 참조

40. [출제의도] 요약문 완성하기

[해설] Virginia 대학의 사회 심리학자들이 대학생들에게 무거운 배낭을 맨 채로 언덕 아래에서 언덕의 경사도를 추정하도록 요청했다. 그 활동을 하는 동안 일부 참가자들은 오랫동안 알아 왔던 친한 친구들 옆에 서 있었고, 몇몇은 안 지 오래되지 않은 친구들 옆에 서 있었고, 몇몇은 낯선 사람 옆에 서 있었으며, 다른 사람들은 혼자 서 있었다. 친한 친구들과 함께 서 있었던 참가자들은 혼자이거나, 낯선 사람 옆이거나, 또는 새로 사귄 친구 옆에 서 있었던 사람들보다 그 언덕의 경사도를 상당히 더 낮게 추정했다. 게다가, 그 친한 친구들이 서로 알았던 기간이 길면 길수록, 연구에 참여한 참가자들에게 언덕은 덜 가파르게 보였다.

[요약문] 연구에 따르면, (B) 친한 친구 옆에 서 있을 때 과제가 덜 (A) 어렵게 지각된다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] steep 가파른

41~42. [출제의도] 글의 제목 파악하기, 빈칸 추론하기

[해설] 의심의 여지없이, 공룡은 세계 전역에서 아이들에게 인기가 있는 주제이다. 오래전 멸종된 이 생명체에 관한 무언가가 남녀노소를 불문하고 거의 모든 사람의 관심을 사로잡는 것처럼 보인다. 비록 우리가 공룡에 대해서 많이 알고 있지는 않지만, 우리가 확실하게 아는 것은 모든 연령의 아이들에게 매력적이라는 것이다. 하지만 왜일까?

“아이들이 공룡을 그렇게 많이 좋아하는 이유는 공룡이 크고, 오늘날 살아 있는 그 어떤 것과도 다르고 멸종되었기 때문이라고 생각한다. 따라서 그들은 상상력 엔진이다.”라고 *Jurassic Park* 영화의 기술 자문관인 Jack Horner는 설명한다.

전국의 교사들은 동의할 것이다. 공룡은 그 주제 뒤에 숨겨진 과학뿐만 아니라 그것이 학생들에게 길러주는 것처럼 보이는 창의적 사고력 때문에 매년 교실에서 학습된다. “이에 대한 가장 좋은 점은 아이들의 글쓰기에서 나타나는 것이다.”라고 Washington, D.C.의 초등학교 교사인 Jennifer Zimmerman은 말한다. “내가 생각하기에 아이들로 하여금 자신들의 글에서 그 주제를 사용하도록 영감을 주는 것은 다른 어떤 공룡의 미스터리, 즉 여전히 우리가 알지 못하는 너무나 많은 것이 있다는 사실이다.” 아이들은 또한 공룡을 그리도록 요청 받았을 때 힘이 있다고 느낀다. 공룡이 실제로 어떤 색이었는데 아무도 모르기 때문에 아이는 자신이 상상하는 대로 공룡을 그리기 위해서 자신이 가진 정보, 그리고 상상력을 사용할 수 있다.

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] extinct 멸종된 foster 기르다, 축진시키다

43~45. [출제의도] 글의 순서 파악하기, 지칭 대상 추론하기, 세부 내용 파악하기

[해설] (A) 오래전에 한 소년이 있었다. 그는 푹푹하고, 재능이 있으며 참성졌다. 하지만, 그는 매우 이기적이고 성질이 아주 까다로워 아무도 그의 친구가 되기를 원하지 않았다. 종종 그는 화가 나서 그의 주변에 있는 사람들에게 상처 주는 말을 했다. (D) 소년의 부모는 그의 못된 성질을 걱정했다. 어느 날, 아버지에게 아이디어가 떠올랐다. 그는 그의 아들을 불러 그에게 망치 하나와 못이 든 가방 하나를 주었다. 아버지는 “네가 화가 날 때마다, 못을 하나 가져가 저 넓은 울타리에 가능한 세계 밖 아래.” 라고 말했다. 그 울타리는 매우 단단했고, 망치는 무거웠다. 그럼에도 불구하고, 그는 너무 화가 나서 바로 그 첫날 동안 37개의 못을 박았다. (B) 소년이 울타리에 매일 박은 못의 수는 점점 줄어들었다. 결국, 소년은 울타리에 못을 박는 것보다 화를 참는 것이 더 쉽다는 것을 이해하기 시작했다. 그가 화를 참는 법을 배웠을 때, 그는 더 이상 망치와 못이 필요하지 않았다. 그는 아버지에게 가서 그의 성취를 함께 나누었다. “이젠 하루 종일 네가 화를 참을 때마다, 못 한 개를 뽑아라.” (C) 많은 시간이 흘렀다. 마침내, 모든 못이 사라졌을 때, 그 소년은 스스로를 자랑스러워했다. 그는 그의 아버지를 찾았고 이것을 설명했다. 함께, 그들은 울타리로 갔고, 그(아버지)는 말했다. “잘 했어 아들, 하지만 못으로 인해 남겨진 구멍들에 주목해 보렴. 울타리는 결코 전과 같지 않을 거야. 네가 사람들에게 상처를 주는 말을 할 때에도 마찬가지야. 너의 말은 울타리의 너 구멍들처럼 사람들의 가슴에 흉터를 남긴다.”

[해설] 해석 참조

[어휘 및 어구] drive (못·말뚝 따위를) 박다 hold one's temper 화를 참다